

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

Дополнительная образовательная программа «Умники и умницы»

детей старшего дошкольного возраста представлена 2-мя направлениями: первое направление - «Подготовка к обучению грамоте», составленное и разработанное на основе программ и пособий: Колесниковой Е.В. «От звука к букве», Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте», Филичевой Л.Н. «Развитие графических навыков» и второе направление - «Математическое развитие», составленное на основе программ и пособий: Л.Г.Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников».

Иногда дошкольная подготовка детей сводится к обучению их счету, чтению, письму. Однако исследования психологов, многолетний опыт педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточно большим объемом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое.

В связи с этим в данной программе работа с дошкольниками строится на основе следующей системы дидактических принципов:

- Создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);

- Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности);

- Обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);

- При введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);

- У детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (принцип вариативности).

- Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества).

Ведущей идеей первого направления данной программы является выработка у детей умений ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. Последовательное усвоение понятий «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение» в различных игровых упражнениях формирует у ребенка осознание речи, ее произвольности.

Ведущей идеей второго направления программы является развитие познавательного интереса к математике через ознакомление детей с различными областями математической действительности.

**1.2. ЦЕЛЬ:**

Цель программы: формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; подготовка к умению читать иписать, развитие речи и произвольности психических процессов; развитие интереса детей к математике в процессе ознакомления с количеством и счетом, изменением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

**1.3. ОБЩИЕ ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

**1. Обучающие задачи:**

1.1. Формирование умений звукобуквенного анализа: учить делить слова на слоги; различать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные); соотносить звук и букву; определять ударный слог; составлять предложение из двух, трех, четырех слов.

1.2. Формирование выразительности речи: пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями; выработка дикции.

1.3. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

1.4. Формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно.

1.5. Формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.

1.6. Развитие мотивации учения.

1.7. Развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий на основе математических понятий.

**2. Развивающие задачи:**

2.1. Развитие фонематического слуха: развитие способности дифференцировать звуки; развитие умений слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове; интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно.

2.3. Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. 2.4. Развитие произвольности психических процессов.

2.5. Развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей.

2.6. Развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий.

2.7. Развитие и формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии) в процессе решения математических задач.

**3. Воспитательные задачи:**

3.1. Развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Формой осуществления образовательного процесса является учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 5,5 до 7 лет).

Набор детей в группы дополнительной образовательной программы «Умники и умницы»свободный, единственным условием является соответствующий возраст воспитанников.

Основание для отчисления – неспособность выполнять программу учебного года.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Продолжительность НОД | Периодичность в неделю | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
| Подготовка к обучению грамоте 25-30 мин. | 2 раза | 1 час | 65 |
| Математическое развитие 25-30 мин. | 2 раза | 1 час | 65 |
| Итого часов в год: 130 | | | |

**1.4. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная образовательная программа «Умники и умницы»

реализуется в четыре этапа:

1 этап: диагностический.

Цель: набор детей в группы, мониторинг проведения НОД ДПО на начало учебного года.

2 этап: адаптационный.

Цель: окончательное формирование состава групп, адаптация детей.

3 этап: развивающий.

Цель: проведение развивающей НОД с детьми.

4 этап: итоговый

Цель: мониторинг проведения НОД ДПО на конец учебного года.

**1.5. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

По направлению «Подготовка к обучению грамоте» к концу учебного года ребенок должен:

- Знать буквы русского алфавита

- Писать буквы русского алфавита в клетке

- Понимать и использовать в речи термины «звук», «буква»

- Определять место звука в слове в начале, в середине и в конце

- Различать гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки

- Пользоваться графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат)

- Соотносить звук и букву

- Определять ударный слог, ударную гласную и обозначать соответствующим значком

- Проводить звуковой анализ слов

- Читать небольшие слова, слоги, простые предложения.

- Правильно пользоваться терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»

По направлению «Математическое развитие» к концу учебного года ребенок должен уметь:

- Выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

- Объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

- Находить части целого и целое по известным частям.

- Сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

- Считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

- Сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

- Называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.

- Определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.

- Соотносить цифру с количеством предметов.

- Измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

- Узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, цилиндр, конус, пирамиду и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

- В простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из этих частей.

- Выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

- Называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

**1.6. СИСТЕМА ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

Цель диагностики: выявление уровня речевого развития и уровня развития математических представлений ребенка (начального уровня и динамики развития, эффективности педагогического воздействия), изучение личностно-социального поведения.

Методы диагностики: диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет с использованием индивидуальной рабочей тетради, диагностических игровых заданий; диагностика уровня развития математических способностей с использованием диагностических игровых заданий, бесед; диагностика личностно-социальных проявлений ребенка дошкольника с помощью методики изучения личностносоциального поведения (модификация варианта Е.Г.Юдиной, Г.Б.Степановой, Е.Н.Денисовой) с использованием метода наблюдения; диагностика сформированности мотивации учения Л.А.Венгера. Параметры оценки:

По направлению «Подготовка к обучению грамоте»:

1. Звуковая сторона и выразительность речи

2. Фонематический слух

3. Уровень развития моторики, графических навыков

4. Звукобуквенный анализ (место звука в слове, соотнесение звука и буквы)

По направлению «Математическое развитие»:

**1. ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ (СВОЙСТВА ПРЕДМЕТОВ, ГРУППЫ (СОВОКУПНОСТИ))**

1. Числа и операции над ними

2. Пространственно-временные представления

3. Геометрические фигуры и величины

**II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ» ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ: 6-7 ЛЕТ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ НОД** | **Тема НОД** | **Количество часов** |
| Сентябрь | - | Мониторинг | - |
| 1-2 | Слова, многообразие | 2 |
| 3-4 | Ознакомление с простейшим моделированием | 2 |
| Октябрь | 5-6 | Многообразие слов, слова звучат по разному и похоже, моделирование | 2 |
| 7 | Знакомство с терминами «звук», «буква» | 1 |
| 8 | Звук и буква А. Обозначение гласного звука. | 1 |
| 9 | Звук и буква О | 1 |
| 10 | Звук и буква У | 1 |
| 11 | Звук и буква Ы | 1 |
| 12 | Звук и буква Э | 1 |
| Ноябрь | 13 | Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала | 1 |
| 14 | Звук и буква М. Обозначение согласного звука, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 15 | Звуки и буквы, понятие «слог» | 1 |
| 16 | Звук и буква С, чтение слогов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 17 | Звук и буква Х, чтение слогов, небольших слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 18 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 19 | Звук и буква Р, чтение слогов, небольших слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 20 | Слова и слоги. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в слове | 1 |
| Декабрь | 21 | Звук и буква Ш, чтение слогов, небольших слов | 1 |
| 22 | Звук и буква Л, чтение слогов, небольших слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 23 | Звук и буква Н, чтение слогов, небольших слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 24 | Знакомство с графическим изображением звуков | 1 |
| 25 | Звукобуквенный анализ (место звука в слове, соотнесение звука и буквы) | 1 |
| 26 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 27 | Ударение | 1 |
| 28 | Звук и буква К, чтение слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| Январь | 29 | Звук и буква Т, чтение слов, определение мягкого и твердого звук | 1 |
| 31 | Звук и буква И, чтение слов | 1 |
| 32 | Звук и буква П, чтение слогов, слов, определение твердого и мягкого звука | 1 |
| 33 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 34 | Звук и буква З, чтение слов, определение мягкого и твердого звука | 1 |
| 35 | Звук и буква Й | 1 |
| Февраль | 36 | Звуки Г-Гь, буква Г. Графические навыки | 1 |
| 37 | Звонкие и глухие двойняшки (звуки Г-К, ГьКь). Моделирование | 1 |
| 38 | Звуки В-Вь, буква В. Графические навыки | 1 |
| 39 |  | 1 |
| 40 | Звуки Д-Дь, буква Д. Понятие «предложение». | 1 |
| 41 | Звонкие и глухие двойняшки (звуки Д-Т, ДьТь). Моделирование | 1 |
| 42 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 43 | Звуки Б-Бь, буква Б | 1 |
| Март | 44 | Звук и буква Ж | 1 |
| 45 | Звук и буква Е | 1 |
| 46 | Звук и буква И | 1 |
| 47 | Звук и буква Ё | 1 |
| 48 | Звук и буква Ю | 1 |
| 49 | Звук и буква Е | 1 |
| 50 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 51 | Звук и буква Ч | 1 |
| Апрель | 52 | Звук и буква Э | 1 |
| 53 | Звук и буква Ц | 1 |
| 54 | Звуки Ф-Фь, буква Ф | 1 |
| 55 | Звонкие и глухие двойняшки (звуки В-Ф, ВьФь). Моделирование | 1 |
| 56 | Звук и буква Щ | 1 |
| 57 | Буква Ь | 1 |
| Май | 58 | Буква Ъ | 1 |
| 59 | Закрепление пройденного материала | 1 |
| 60 | Звуки и буквы. Закрепление | 1 |
| 61 | Слова и слоги. Закрепление | 1 |
| 62 | Предложение. Закрепление | 1 |
| 63 | Графические навыки. Закрепление | 1 |
| 64 | Страна Азбука | 1 |
| 65 | Мониторинг | - |
| **ИТОГО** | | | **65** |

Содержание дополнительной образовательной программы «Умники и умницы»

В рамках реализации первого направления программы «Подготовка к обучению грамоте» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый.

Данная программа предусматривает использование звукового аналитикосинтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б.Элькониным и доработанного Л.Е.Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

Согласно одному из принципов обучения грамоте, ребенка необходимо познакомить с моделированием слова, потому что анализировать неосязаемую звуковую форму слова очень трудно. Под моделированием понимается воссоздание объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, изучения. С этой целью дети знакомятся с простейшим моделированием – слово можно обозначить в виде прямоугольника.

Предметом изучения являются звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Каждая НОД начинается с изучения звука: дети учатся выделять звук из слова, уточняют его произношение, определяют место звука в слове. Звук представляется ребенку во всем многообразии (одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков: красный квадрат – гласный, синий – твердый согласный, зеленый – мягкий согласный). Затем детям предъявляется буква, обозначающая изучаемый звук. Детям демонстрируется образное изображение буквы и веселое стихотворение о ней, затем ее печатное изображение, что помогает ребенку лучше запомнить букву. Буква представлена разными изображениями предметов, в названиях которых изучаемый звук (буква) находятся не только в начале слова, но и в середине и

в конце. Это необходимо для того, чтобы у детей не сформировалось представление, что звук (буква) могут встречаться только в одном слове и в одном месте. Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия «звук» (его слышим и произносим) и «буква» (ее видим и пишем).

Знакомство со звуками и буквами русского алфавита начинается с гласных А, О, У, Ы, Э, потому что они хорошо слышны в начале слова, в середине и конце, что уже на следующем этапе – ознакомления с сонорными согласными – позволяет детям читать слоги, слова, предложения из пройденных букв.

Одновременно дети знакомятся с условным обозначением гласных звуков – красный квадрат.

На первых НОД по ознакомлению детей со звуками и буквами предусмотрено множество заданий на различение звуков и букв, количество таких заданий от занятия к занятию будет уменьшаться.

Затем дети знакомятся с сонорными согласными (Л, М, Н, Р), которые хорошо слышны как в начале, так и в конце слова (стол, шар), в отличие от парных звонких и глухих согласных (дуб, нож). При изолированном произношении согласных надо научить детей произносить не алфавитное название букв, а тот звук, который они обозначают в слове (лампа – не Ль, а Л, лев –Ль), что будет способствовать хорошему различению твердых и мягких согласных, а в последующем поможет писать без ошибок. По мере ознакомления с согласными дети учатся читать слоги с изученными звуками и буквами и знакомятся с условным обозначением твердых согласных – синий квадрат.

На последующей НОД дети уже начинают читать слова из знакомых букв (мама, мыло), что делает процесс обучения чтению более осмысленным. Одновременно начинается работа над ударением, которое объединяет слово в единое целое. Правильно выделенное ударение при чтении позволит детям преодолеть послоговое произнесение слов и перейти к чтению целыми словами.

Считаем необходимым в данной программе использование методики ознакомления детей с ударением Журовой Е.Н., Варенцовой Н.С., Дуровой Н.В., Невской Л.Н., которая предлагает начинать обучение вычленению ударного слога с двухсложных слов с ударением на первом слоге (мама, мыло), потом переходить к словам с ударением на втором слоге. Причем при выделении ударного слога необходимо произносить слово целиком, т.к, произнося слово по слогам, получится столько ударений, сколько слогов в слове. Педагог дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог. Затем дети учатся самостоятельно выделять ударный гласный звук в слове.

Также дети знакомятся со значком, обозначающим ударение. В дальнейшем определение ударного слога, ударного гласного будет включаться в фонетический разбор слов.

Знакомство со следующей группой гласных (Я, Е, Ё, Ю – йотированные гласные) вызывает у детей определенные трудности, если вводить существующее правило, которое говорит о том, что эти буквы обозначают два звука – ЙА, ЙУ, ЙЭ, ЙО. Поэтому детям (Колесникова Е.В.) представляют йотированные буквы как буквы, придающие мягкость согласным, после которых они пишутся. При этом в словах звучат гласные звуки А, Э, О, У, но если согласный перед ним звучит мягко, то пишутся буквы Я, Е, Ё, Ю.

На последующей НОД дети уже читают предложение из трех слов и тут же знакомятся с графическим изображением предложения.

Слова обозначаются прямоугольниками, у первого прямоугольника левая сторона чуть выше, что символизирует начало предложения.

Затем дети знакомятся со звонкими и глухими согласными, что позволяет им хорошо усвоить понятие парности по звонкости /глухости. После этого дети познакомятся с одиночными согласными Х и Ц, с мягким согласным Й, с разделительной смягчающей функцией Ь, с разделительной функцией Ъ.

На заключительных НОД закрепляются полученные знания.

Для лучшего запоминания зрительного образа буквы используются следующие упражнения: вырезать букву; обвести ее пальчиком по контуру; написать букву по точкам; закрасить контур буквы; дорисовать элементы так, чтобы получилась буква; написать букву в клетке; выучить стихотворение про букву.

В программе используются игры и упражнения для совершенствования фонематического слуха: «Подскажи словечко», «Звук потерялся», «Звуки поменялись местами»; игровые упражнения на закрепление связи звука с буквой «Ну-ка, буква, отзовись», «Назови правильно», «Назови букву, которая спряталась»; заучивание стихотворений с опорой на сюжетный рисунок. Деформированные тексты и путаницы в картинках, поговорки, загадки представляют собой слияние заданий на развитие внимания, памяти, мышления.

Разнообразный по формам материал физкультминуток продолжает словарную и звуковую тематику, не только развивает общую моторику и снимает напряжение, но и учит правильно дышать и интонировать, помогает выработке чувства ритма. Для этой цели используются веселые стихи, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений соответственно тексту (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Справочный материал**

В русском алфавите 33 буквы.

Гласных букв – 10. Согласных букв – 21.

Гласных звуков – 6. Согласных звуков – 36.

Буквы Ь и Ъ звуков не обозначают.

**Гласные звуки и буквы**

1. При произнесении гласных звуков воздух, выходящий изо рта, не встречает преград.

2. Гласные образуют слог.

3. Гласные А, О, У, Э, Ы обозначают твердость согласных звуков.

4. Гласные Я, Е, Ё, Ю, И обозначают мягкость согласных звуков.

5. Гласные Я, Ё, Ю, Е обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласной, после разделительных Ь, Ъ.

**Согласные звуки и буквы.**

1. При произнесении согласных звуков воздух, выходящий изо рта, встречает преграды в виде языка, зубов, губ и преодолевает их.

2. Согласные без гласных не образуют слога.

3. Согласные звуки могут быть твердыми и мягкими, звонкими и глухими.

4. Непарные звонкие, сонорные Л, М, Н, Р, Й (всегда мягкий).

5. Парные звонкие и глухие согласные Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С, Ж-Ш (всегда твердые).

6. Непарные глухие согласные Х, Ц (всегда твердая); Ч, Щ (всегда мягкие).

7. Ь, Ъ не относятся ни к гласным, ни к согласным, они звуки не обозначают.

**Схема фонетического разбора слова**

* Слоги, ударные.

2. Гласные звуки (ударные, безударные).

3. Согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие).

4. Количество звуков и букв.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№ НОД** | **Тема НОД** | **Количество**  **часов** |
| Сентябрь | - | Мониторинг | - |
| 1-4 | Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству | 4 |
| Октябрь | 5 | Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству | 1 |
| 6-8 | Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства. | 3 |
| 9-10 | Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале) | 2 |
| 11-12 | Пространственные отношения: на, над, под. | 2 |
| Ноябрь | 13-14 | Пространственные отношения: справа, слева. | 2 |
| 15-16 | Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале) | 2 |
| 17-18 | Пространственные отношения: между, посередине. | 2 |
| 19 | Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много. | 1 |
| 20 | Число 1 и цифра 1. | 1 |
| Декабрь | 21-22 | Пространственные отношения: внутри, снаружи. | 2 |
| 23 | Число 2 и цифра 2. Пара | 1 |
| 24 | Представления о точке и линии. | 1 |
| 25 | Представления об отрезке и луче. | 1 |
| 26 | Число 3 и цифра 3. | 1 |
| 27 | Представления о замкнутой и незамкнутой линиях. | 1 |
| 28 | Представления о ломаной линии и многоугольнике. | 1 |
| Январь | 29 | Число 4 и цифра 4. | 1 |
| 30 | Представление об углах и видах углов. | 1 |
| 31 | Представление о числовом отрезке | 1 |
| 32 | Число 5 и цифра 5. | 1 |
| 33-34 | Пространственные отношения: впереди, сзади | 2 |
| 35-36 | Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше – меньше. | 2 |
| Февраль | 37-38 | Временные отношения: раньше, позже. | 2 |
| 39 | Число 6 и цифра 6. | 1 |
| 40-44 | Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 4 |
| Март | 45 | Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 1 |
| 46-48 | Число 7 и цифра 7. | 3 |
| 49 | Число 7 и цифра 7. | 1 |
| 50-52 | Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 2 |
| Апрель | 53 | Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 1 |
| 54-56 | Число 8 и цифра 8. | 3 |
| 57-58 | Представления об объеме (вместимости). Сравнение объема (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 2 |
| 59-60 | Число 9 и цифра 9. | 2 |
| Май | 61-62 | Представления о площади. Сравнение площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки (большая клетка – маленькая клетка). | 2 |
| 63-64 | Число 0 и цифра 0. | 2 |
| 65 | Число 10. Представления о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе. | 1 |
| - | Мониторинг | - |
| ИТОГО: 65 часов | | | |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ОБЩИЕ ПОНЯТИЯ**

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на… - меньше на…).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т.п.)

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

**Числа и операции над ними.**

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет. Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав числа первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на…, меньше на…) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

**ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

Примеры отношений: на-над-под, слева-справа-посередине, спереди-сзади, сверху-снизу, выше-ниже, шире-уже, длиннее-короче, толше-тоньше, раньше-позже, позавчера-вчера-сегодня-завтра-послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

**ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ И ВЕЛИЧИНЫ**

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами изменения различных величин.

**II. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ К ПРОГРАММЕ «ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название разделов / направления** | **Формы и способы работы** | **Дидактические материалы** |
| 1. | Подготовка к обучению грамоте | Групповая теоретическая и практическая НОД | - Полоски-схемы звукового состава слов  - Фишки-карточки  - Касса букв  - Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям  - Наглядно-методический материал  - Индивидуальные рабочие тетради для детей  - Индивидуальные тетради в клетку  - Цветные карандаши  - Простой карандаш |
| 2. | Математическое развитие | Групповая теоретическая и практическая НОД | - Письменные принадлежности по количеству детей: простой карандаш, цветные карандаши, линейка, ластик  - Счетные палочки  - Геометрическое лото  - Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям  - Наглядно-методический материал  - Индивидуальные рабочие тетради для детей  - Тетради в клетку |

**Методы и приемы**

Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности, в связи с чем в программе предложено большое количество игровых упражнений.

Для того, чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на НОД проводятся физкультминутки.

Использование тетрадей на печатной основе помогает организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий. Также формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов НОД. В течение 2 – 3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях НОД. Здесь же дети могут высказать свое отношение к НОД, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет педагогу впоследствии скорректировать свою работу.

**IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**Литература для организации педагогического процесса:**

1. Азбука-читалочка. Рабочая тетрадь. – М., 2009

2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2006.

3. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждений. – М., 1993

4. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М., 1991

5. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. – М., 1993.

6. Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2003

7. Ерофеева Т.И., Новикова В.П., Павлова Л.Н. Дети у истоков математики. Спецкурс: методика обучения математике. – М., 1994.

8. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Геометрия для малышей. – М., 1978.

9. Журова Е.Н., Варенцова Н.С., Дурова Н.В. Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-Пресс, 1998

10. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку стать смышленым. – М,А 1997.

11. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2001

12. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – М.: Акалис, 1996.

13. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий. М.: Ювента, 2001

14. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – М.: Ювента, 2005. – 48 с.

15. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. – М., 1959.

16. Метлина Л.С. Математика в детском саду. Пособие для воспитателя детского сада. – М., 1984.

17. Морозова Т.Н. Обучение детей грамоте. – Тула, 1993

18. Нечаева Н.В. Обучение грамоте. – М., 1993

19. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М., 1981.

20. От А до Я. Рабочая тетрадь. М.: Ювента, 2002

21. От звука к букве. Демонстрационный материал. М.: Гном и Д, 2001

22. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Ювента, 2006

23. Потапова Е.Н. Радость познания. – М., 1990

24. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Просвещение, 1996.

25. Раз – ступенька, два – ступенька… Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1. – М.: Ювента, 2009

26. Раз – ступенька, два – ступенька… Математика для детей 5 – 7 лет. Часть 2. – М.: Ювента, 2009

27. Рихтерман Т.Д. Формирование представление о времени у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1982.

28. Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М., 1986.

29. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. – М., 1992

30. Ушинский К.Д. Родное слово. – М., 1991

31. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. – СПб.: Детство-Пресс, 2001

32. Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю Математика – это интересно. Комплект игр. М.: Акцидент, 1995.

33. Шибаев А.В. Буква заблудилась. – М., 1986 34. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М., 1992.

**Литература для родителей:**

1. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. – М., 1991

2. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку стать смышленым. – М,А 1997.

3. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. – М., 1959.

4. Никитин Б.П. Развивающие игры. – М., 1981.

5. Шибаев А.В. Буква заблудилась. – М., 1986

6. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. – М., 1992.